

El cosmos medieval: contrapuntos sobre el volumen del espacio universal –la esfera celeste– y la extensión total del tiempo –la historia–.

Roberto Casazza

Espacio y tiempo, coordenadas primarias de la experiencia humana, fueron estudiadas con originalidad y profundidad, de un modo *sustancia* y *cualitativo*, por el pensamiento filosófico tardoantiguo y medieval. En el marco de esas indagaciones, sin embargo, también ocupó un papel no menor el análisis *cuantitativo* de ambas coordenadas, revelándose, si se lo analiza desde nuestra perspectiva presente, *acotado* el espacio y *breve* el tiempo. Las discusiones entre pensadores de esos períodos sobre las medidas de estos dos grandes contenedores universales revelan rasgos significativos de la cosmovisión medieval (mayormente, a la esfera celeste –el espacio–, receptáculo único y total de lo fenoménico, se le atribuye un radio de unos 20.110 radios terrestres (siendo 1 radio equivalente a 5.229 km., según la medida de Eratóstenes) mientras que la historia total del universo –el tiempo– es concebida como un segmento temporal de apenas 6.000 años). La exposición recorrerá sucintamente dichas discusiones y medidas propuestas por diversos autores (atendiendo en los casos más emblemáticos a sus respectivos contextos doctrinarios) y procurará extraer, a partir de las mismas, algunas conclusiones sobre la estructura, carácter y especificidad de la cosmovisión medieval.